LA IV FIESTA NACIONAL DEL CEMENTO, PASO DECISIVO PARA IMPORTANTES REALIZACIONES

Tribuna
SUPLEMENTO ESPECIAL

Olavarría es nuevamente sede de la Fiesta Nacional del Cemento, en este caso en su cuarta edición.

Una celebración que al menos por el número de delegaciones participantes, parece querer consolidarse en forma definitiva y tener la trascendencia que todos los olavarrienses deseamos.

Nuestra ciudad, tiene más que sólidos antecedentes, para ser sede nacional del cemento, si se tiene en cuenta que desde nuestras industrias sale hacia el país, casi el 50 por ciento de la producción nacional.

Pero por supuesto este no es sólo el aval para pretender continuar siendo la sede de la Fiesta Nacional del Cemento. Ello lo sabemos muy bien todos los olavarrienses.

Y para eso estamos bregando desde todos los sectores. Lógico que pueden existir fallas y hasta errores, los que se van puliendo con la realización de distintas ediciones.

Recordemos que cuando nació la Fiesta Nacional del Cemento, no pocos dijeron que lo de "nacional" era sólo un aditamento, ya que la fiesta no alcanzaba esa jerarquía. Y por cierto no estaban equivocados, porque no pasó de ser una realización a nivel regional.

Pero el trabajo paciente, hizo que se fueran sumando delegaciones. El año pasado fueron 9. Este año se llegó a 13 En consecuencia se está muy cerca de lo ideal, o sea contar con todas las empresas cementeras del país tomando parte activa de la Fiesta.

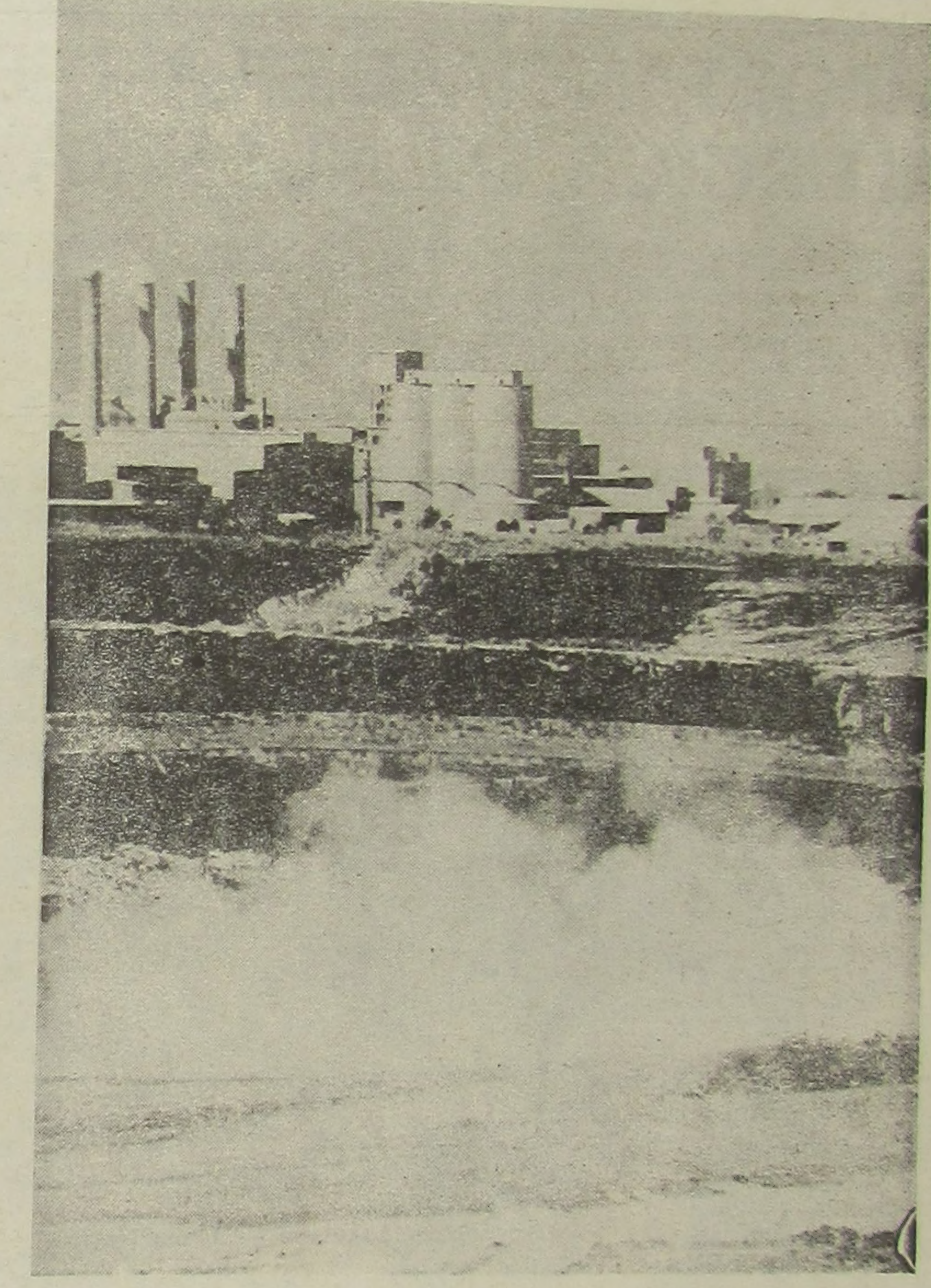
Para ese ideal, se debe trabajar mucho aún. Y esa tarea tendrá quizás q' comenzar desde muchos meses antes. Creemos y también lo piensan los miembros de la Comisión Ejecutiva— que desde junio, debe pensarse en la próximo edición.

De esta manera se va conformando un calendario, se van contratando números artísticos o deportivos. Se va trazando con anticipación la faz cultural y técnica de la Fiesta.

Este año se puso en marcha la Primera Muestra de Industrias Subsidiarias y Proveedores del Cemento. Todos reconocen que está muy lejos de ser lo ideal, pues ni remotamente representa el poderío olavarriense en ese rubro. Pero también habrá que perfeccionarse y trabajarla con tiempo necesario, ya que creemos que a todas las empresas le interesa de sobremanera.

Sintetizando, esta IV Fiesta Nacional del Cemento ha sido un paso más que importante hacia el despegue definitivo. Los olavarrienses tenemos de ahora en más la obligación de consolidarla, de pensar en ediciones venideras, realmente más trascendentes aún. Y en esto tenemos que estar todos los olavarrienses. Aportando ideas y acercando trabajo. No podemos dejar todo librado a una Comisión Ejecutiva. Cada uno debe llevar su iniciativa y lo que es importante, que esta sea apoyada.

Olavarría, en los cinco días que se prolonga la Fiesta Nacional del Cemento, debe mostrar a propios y extraños —buscando que éstos también sean más que los exclusivamente invitados— el poderío en sus distintas manifestaciones.





Graciela Arouxet — Calera Avellaneda

Dolores Martínez -- Salta



Lucia B. Denassi — C. Pat. de Zapala

Alejandra Morena San Millán — Córdoba



Cinthya Del Valle Flores — S. del Estero



Elizabeth Leiva Korich — San Juan

El broche de oro de la IV Fiesta Nacional del Cemento, mañana

Mañana bajará el telón de la IV Fiesta Nacional del Cemento, con un acto popular a desarrollarse en el hermoso anfiteatro natural del Sector 1 del Parque Mitre.

Allí seguramente miles de personas, se darán cita desde muy temprano, para estrecharse en un férreo abrazo con las distintas delegaciones de las empresas cementeras que llegaron hasta nuestra ciudad para darle realce a esta celebración, que se puso en marcha el último miércoles.

Para este acto central de la celebración cementera, los organizadores no escatimaron esfuerzos, logrando la contratación de números de trascendencia no sólo nacional, sino también internacional. Esto debe ser plenamente comprendido y apoyado por los olavarrienses con una concurrencia masiva, que premie tantos esfuerzos y renueve las fuerzas para seguir trabajando con vistas a posteriores ediciones.

Pero comencemos reseñando la actividad total a cumplirse en el último día de esta IV Fiesta Nacional del Cemento.

HOMENAJE EN SIERRAS BAYAS

Sierras Bayas, pionera de la industria cementera, no sólo en nuestro medio, sino también a nivel nacional, será epicentro mañana desde las 11.30 de un emotivo acto.

Se rendirá homenaje a la colectividad checoslovaca, que tan importante aporte brindó desde los primeros momentos en el desarrollo de esas laboriosa comunidad.

Es por ello, que en el parque del Colegio Secundario de Sierras Bayas, será inaugurada una escultura geométrica, realizada por el escultor checoslovaco Milan Doves, precisamente en homenaje a los checoslovacos que con su trabajo silencioso y constante, hicieron mucho por el progreso de esa zona en general y por la industria cementera en particular.

Y este merecido homenaje, se ha hecho posible precisamente merced al trabajo de descendientes de checoslovacos afincados en Sierras Bayas y a la Sociedad de Fomento Barrio Catriel. Tras ello, a las 13, será servido el almuerzo en honor de las distintas delegaciones que nos visitan.

Por la tarde a las 19, se habilitará la Primera Muestra de Industrias Subsidiarias y Proveedores del Cemento, que se está llevando a cabo en el Club Estudiantes y que se clausurará a las 24.

DESFILE POR LAS CALLES

Desde las 19.30, está anunciada la puesta en marcha del desfile de las aspirantes al título de reina de la IV Fiesta Nacional del Cemento.

A ellas se agregarán las reinas nacionales que han llegado a nuestra ciudad. Todas ellas recorrerán calles céntricas para trasladarse hasta el sector 1 del Parque Mitre.

EL ESPECTACULO FINAL

En el anfiteatro del Parque Mitre el comienzo del espectáculo final se anuncia para las 21.

Primeramente actuarán los distintos conjuntos folklóricos oportunamente seleccionados, entre las diversas delegaciones invitadas. Como es sabido, los organizadores, a fin de no prolongar en demasía el espectáculo, procedieron a seleccionar a los más destacados que serán los que actuarán en el Parque Mitre. De allí surgirá el "conjunto revelación" de la IV Fiesta Nacional del Cemento.

Luego llegará la presentación de las distintas reinas de fábricas cementeras y también las especialmente invitadas, para más tarde, actuar los dos sensacionales números contratados por los organizadores.

Como es sabido se trata, del ballet folklórico de "El Chúcaro" con Norma Viola. Indudablemente a través de los años, la agrupación mencionada ha logrado actuaciones más que meritorias, que le permitieron cosechar el aplauso del público no sólo argentino, sino de otros lugares de la tierra.

El otro número, será nada menos que Leopoldo Federico y su gran orquesta típica, luciéndose en los cantables Carlitos Alcorta, una joven voz, que seguramente agradará a quienes gustan del decir de nuestra música ciudadana.

Hablar de Leopoldo Federico, sería quizás redundante. Nadie desconoce que se trata de uno de los eximios bandoneonistas de la actualidad. De acento moderno, respeta el origen de nuestro tango. Su dilatada actuación en orquesta de muchos antecedentes, en todos los casos como bandoneonista solista y en su trayectoria como director de su propia agrupación, eximen mayores comentarios.

Y luego de este verdadero lujo que nos permitiremos los olavarrienses, llegará el momento culminante. Será cuando se corone la Reina de la IV Fiesta Nacional del Cemento, que reemplazará a la actual soberana, María Isabel Tula, la simpática salteña que fuera electa en la edición anterior.

El último paso será la cena de clausura, a servirse en el Club Estudiantes. Tras ello, llegará el momento siempre triste de la despedida. Y la promesa de volvernos a encontrar, todos juntos en 1980, cuando Olavarría anuncie al país que será la sede de la V Fiesta Nacional del Cemento.



Uno de los números excepcionales que se presentarán mañana en el sector 1 del Parque Mitre. Nada menos que el ballet de "El Chúcaro" con Norma Viola, de fama y trascendencia internacional. El otro será Leopoldo Federico con su gran orquesta típica. Un esfuerzo de los organizadores, para darle mayor jerarquía al acto central y [illegible] Fiesta Nac[illegible] to.

Apostillas de la gran fiesta

Indudablemente la IV Fiesta Nacional del Cemento dejará muchos recuerdos, no pocos aciertos y por supuesto algunos detalles que tendrán que ajustarse en la realización de 1980.

Olavarría ha demostrado que puede realizar hechos significativos inclusive en el orden nacional. No obstante creemos que para 1980, será necesario trabajar con más anticipación y también con una cantidad de miembros ejecutores más amplia.

Una realización nacional, que debe tener trascendencia a lo largo y a lo ancho del país, necesita de mucha más gente trabajando. En Olavarría elemento humano existe y en consecuencia será cuestión de convocarlo con tiempo y ponerlo a trabajar, dando responsabilidades y observando que cada uno cumpla con su misión. Ello nos permitirá ser cada vez mejores.

Lucía Beatriz Demassi, es una de las aspirantes al título de Reina de la IV Fiesta Nacional del Cemento. Y por supuesto que tiene antecedentes, más allá de su belleza y simpatía.

Lucía Beatriz, fue anteriormente Reina Nacional del Petróleo, concursando en Comodoro Rivadavia con representantes de Salta, San Lorenzo, Comodoro Rivadavia, Plaza Huincul, La Plata y Santa Cruz.

La ahora representante de la fábrica de Loma Negra en Zapala, se mostró orgullosa de venir en representación de la cementera patagónica y nos acotaba: "Me agrada Olavarría. En verdad estaba deseando llegar aquí para compartir con todos ustedes estos festejos que son tan importantes ...".

Don Carlos Allende, también se acercó a esta IV Fiesta Nacional del Cemento, exponiendo sus tallas en madera y sus esculturas en granito en el Museo Municipal Dámaso Arce, que así comenzó las actividades de 1979, que prometen ser tan importantes como las de temporadas anteriores.

El señor Allende, nos contaba de sus primeros pasos en pleno campo. Nacido en Ayacucho en 1910, desde muy chico se radicó en Tandil realizando tareas de alambrador primero y luego tocando casi todas las tareas del hombre de nuestro campo.

Nos decía don Carlos Allende: "Estas tallas de gauchos, no me las contaron. Ya las vi en mi niñez. Allí nació mi interés por tallar y realizar esculturas. Soy un autodidacta, aunque luego perfeccioné mis conocimientos con dibujo, etc. ...".

Don Carlos que vive en un museo en Tandil, el que está abierto a todo el público nos comentaba del trabajo de tallar en granito. "Me decidí por él, pues lo tenía tan a mano en Tandil, que no podía dejarlo pasar por alto...".

El ingeniero Carlos Ernesto Duvoy, brindó una muy buena conferencia, sobre la historia del cemento portland. Fue seguida con mucho interés, por profesionales, estudiantes y público en general.

Lamentablemente su disertación no contó con el marco que merecía, pues no se llegó al medio centenar de asistentes. Olavarría sigue desperdiciando oportunidades, en realizaciones importantes como fue esta charla.

Conversando con "TRIBUNA", el ingeniero Duvoy, con su cantito cordobés, nos mostraba el optimismo para la V Edición de la Fiesta Nacional del Cemento.

Le remarcábamos el hecho de que 13 fábricas estuvieron presentes en esta edición y de la posibilidad de que todas lo hagan en 1980 y nos decía: "Estamos seguros que ello ocurrirá, pues en todo el país se ve con empeño la obra que se está haciendo en Olavarría. Por eso descuento que cada vez la Fiesta del Cemento será de mayor trascendencia".

El ingeniero Duvoy, que dijo sentirse tan cómodo en Olavarría, como en su Córdoba, invistiendo la representación del Instituto Argentino del Cemento Portland, del cual es presidente, nos dijo que esa entidad, "está como siempre dispuesta a cooperar con Olavarría y con todos aquellos que utilizan el maravilloso material que es el cemento portland".

Conversamos con muchas delegaciones. Todas manifestaron su agradecimiento por las atenciones recibidas.

En realidad desde el Centro Municipal de Turismo se ajustaron todos los detalles para que nadie se sintiera incómodo. En ese sentido seguimos capitalizando en forma por demás positiva.

Dimarco: «El 98 o/o de la producciòn cementera, presente en la fiesta»

Muchos han sido los engranajes que han hecho posible el brillo de esta IV Fiesta Nacional del Cemento, que ha superado a todas las anteriores y que seguramente de aquí en más pasará a consolidarse definitivamente hasta ganar un luga- de importancia dentro de las celebraciones que año a año se llevan a cabo en distintos puntos del país.

Precisamente uno de esos engranajes, ha sido el director del Centro Municipal de Turismo, arquitecto Carlos Francisco Dimarco. Con él conversamos, refirmando muchos detalles que ya conocíamos y que aprovechamos para llevarle a nuestros lectores.

DE 18 FABRICAS, 13 PRESENTES

El arquitecto Dimarco, comenzó recordando las características generales de la IV Fiesta Nacional del Cemento, expresando que de la misma participan las fábricas cementeras diseminadas en todo el país.

Con no poca satisfacción el arquitecto Dimarco nos reseñó "que del total de 18 fábricas cementeras existentes en Argentina, 13 están en Olavarría, tomando parte de la Fiesta Nacional del Cemento. Es decir que puede palparse que nuestra celebración se va afirmando. En la edición anterior habrá que recordar que tuvimos la presencia de 9 fábricas cementeras...".

"MAYOR PARTICIPACION"

El arquitecto Dimarco recalcó también que "lo que es más importante para esta fiesta, es la incorporación de nuevos elementos y también la mayor participación de quienes están en el quehacer olavarriense. Por ejemplo a'ora hemos incorporado a las industrias subsidiarias del cemento y|o proveedores de la fábrica cementera. Es algo nuevo, manifestado a través de la Primera Muestra de Industrias Subsidiarias y|o Proveedores del Cemento".

El director del Centro Municipal de Turismo agregó: "Este año nace tibiamente esta muestra, con varias industrias subsidiarias participantes y pensamos año a año, ir ampliando este panorama. Llegado el caso estudiaremos si no es conveniente que inclusive se integre una subcomisión que trabaje especialmente en el tema y que esté integrada por industriales de esa actividad... Ya lo vamos a estudiar para la V edición a cumplirse en 1980, tratando inclusive de dar relieve nacional, con la presencia de empresas de distintos puntos del país...".

FIESTA NACIONAL: NO ES UN FACIL ADITAMENTO

Lo importante de todo esto es el orden evolutivo, que el arquitecto Dimarco remarcó en cuanto a la Fiesta Nacional del Cemento, si partimos de la base que en 1978, estuvieron 9 empresas cementeras y ahora toman parte 13. Esto demuestra que se está avanzando —como lo decimos más arriba— y nuestra Fiesta Nacional del Cemento, indudablemente crece. En consecuencia lo de fiesta nacional, no es un fácil aditamento, sino que va creciendo y va llegando precisamente a ser nacional, porque Olavarría corporiza en gran medida el esfuerzo de todo el país en materia de cemento.

El arquitecto Dimarco, remarcaba lo que decíamos, al expresar que debe recordarse que de Olavarría sale el 50 por ciento de la producción cementera del país, agregando: "y podemos afirmar, que en esta Fiesta Nacional del Cemento, prácticamente están presentes, como productores, las empresas que elaboran el 98 o|o del cemento argentino. Porque a las 9 del año pasado, hay que agregarle cuatro no menos importantes, como las fábricas Corcemar Córdoba; Corcemar; Mendoza; Juan Minetti S.A. de Mendoza y Córdoba, como así también la Cía. Argentina de Cemento Portland, con asiento en Paraná. Es decir que a la suma, digamos así un poco esquemática del 50 por ciento que produce Olavarría del cemento del país, este año le agregamos casi un 50 por ciento más, pues únicamente cinco fábricas, que son filiales de las anteriores no están presentes".

EL VALOR ESPIRITUAL DE LA FIESTA

Si bien las cifras son las que gobiernan al mundo, el afecto tiene mucho que ver también. anual cada vez más creciente Y Olavarría deja de ser una cifra y un porcentaje, para ser eje de una comunicación y por supuesto cada vez más sólida. Por eso le preguntamos ya para finalizar: "¿Ese es el valor espiritual que Ud. concede a la Fiesta Nacional del Cemento?".

El arquitecto Dimarco nos respondió: "Exactamente, dejando de lado las cifras y la presencia de las fábricas, que parecen frías al mencionar números, lo que más nos interesa a nosotros es la composición de la delegación participante. Por eso buscamos que cada una venga compuesta por representantes de fábrica, de la parte obrera, la re na de establecimientos, los acompañantes y un conjunto folklórico. Es decir que cada delegación componga un panorama amplio de la comunidad del lugar donde está asentada. Es decir, que aparte de ser una fiesta nacional, lo que nos interesa más a los olavarrienses organizadores de esta celebración, es la parte humana que llega a Olavarría y que queremos que se lleven una buena impresión cuando regresen a sus puntos de residencia digan: "estuvimos en Olavarría, conocimos Olavarría, la región y volvimos conformes con la atención". Es fundamentalmente lo que más nos interesa a todos".

La resistencia del cemento

El ensayo de resistencia al principio se efectuaba formando vigas uniendo ladrillos con pasta de cemento y luego determinando cuál era la máxima longitud en voladizo que soportaba por sí mismo. Era común ver en los laboratorios vigas de 20 a 30 ladrillos proyectados en voladizo fuera de la pared.

El primer informe sobre la resistencia a la tracción fue efectuado por Panzer en 1836. Las primeras especificaciones fueron establecidas en 1865 por Grant, Ing. principal de la Municipalidad de Londres.

La normalización comienza en Alemania en 1904.

Primeramente se efectuaron los ensayos y después se adoptaron los valores que calificaban el cemento.

El ensayo de resistencia a la flexión fue propuesto por Bengt Quist en 1772, resistencia a la comprensión Ganthey en 1775, fraguado Vicat en 1822 y resistencia a la tracción Panzer 1836.







Cemento: Presente y futuro

Diecisiete son actualmente las fábricas cementeras en funcionamiento en nuestro país. Olavarría a través de la fábrica de la Cía. Argentina de Cemento Portland, es la decana, pues la planta industrial se puso en marcha en 1918, para lanzar su primera bolsa al mercado el 11 de febrero de 1919, o sea mañana 60 años, como lo dice en sus palabras el doctor Portarrieu.

En realidad y como aparece en lugar aparte, Argentina tiene antecedentes que nacen en 1872, pero que por distintos motivos no prosperaron.

También puede observarse en el cuadro, lo que ocurrirá con el futuro del cemento portland, que tiene en construcción otras dos plantas, de manera que para 1980, serán 19 las que estarán funcionando.

Un detalle de los distintos establecimientos, es el que ofrecemos a continuación:

1918 Olavarría (Bs. As.) Cía. Argentina de Cemento Portland S.A.

1928 Olavarría (Bs. As.) Loma Negra C.I.A.S.A.

1930 Dumesnil (Córdoba) Juan Minetti S.A.

1931 Kilómetro 7 (Córdoba) Corporación Cementera Argentina S.A.

1935 Olavarría (Bs. As.) Calera Avellaneda S.A.

1935 Panqueua (Mendoza) Juan Minetti S.A.

1936 Capdeville (Mendoza) Corporación Cementera Argentina S.A.

1937 Paraná (E. Ríos) Cía. Argentina de Cemento Portland S.A.

1937 Frías (Sgo. Estero) Loma Negra C.I.A.S.A.

1938 Campo Santo (Salta) Juan Minetti S.A.

1939 Pipinas (Bs. As.) Corporación Cementera Argentina S.A.

1952 Comodoro Rivadavia Estado Nacional.

1956 Barker (Bs. As.) Loma Negra C.I.A.S.A.

1963 Yocsina (Córdoba) Corporación Cementera Argentina S.A.

1964 San Juan Cía. Industrial y Comercial Sanjuanina Loma Negra.

1970 Zapala (Neuquén) Loma Negra C.I.A.S.A.

1975 San Luis Gobierno de la Provincia de San Luis.

1980 Catamarca (en construcción) Loma Negra C.I.A.S.A.

1980 Malagueño (Córdoba) (en construcción) Juan Minetti S.A.

venturoso presente

constancia de volumen.

En febrero 26 de 1914 se aprueba un Pliego de Condiciones para la Provisión y Recibo de Cemento Portland destinado a las Obras Públicas de la Nación.

El 15 de julio de 1927 el Gobierno del doctor Marcelo T. de Alvear siendo ministro de Obras Públicas el doctor Roberto M. Ortiz crea una comisión para el estudio del nuevo Pliego. Dicha comisión no se constituye pues algunos de sus Miembros renuncian a sus funciones.

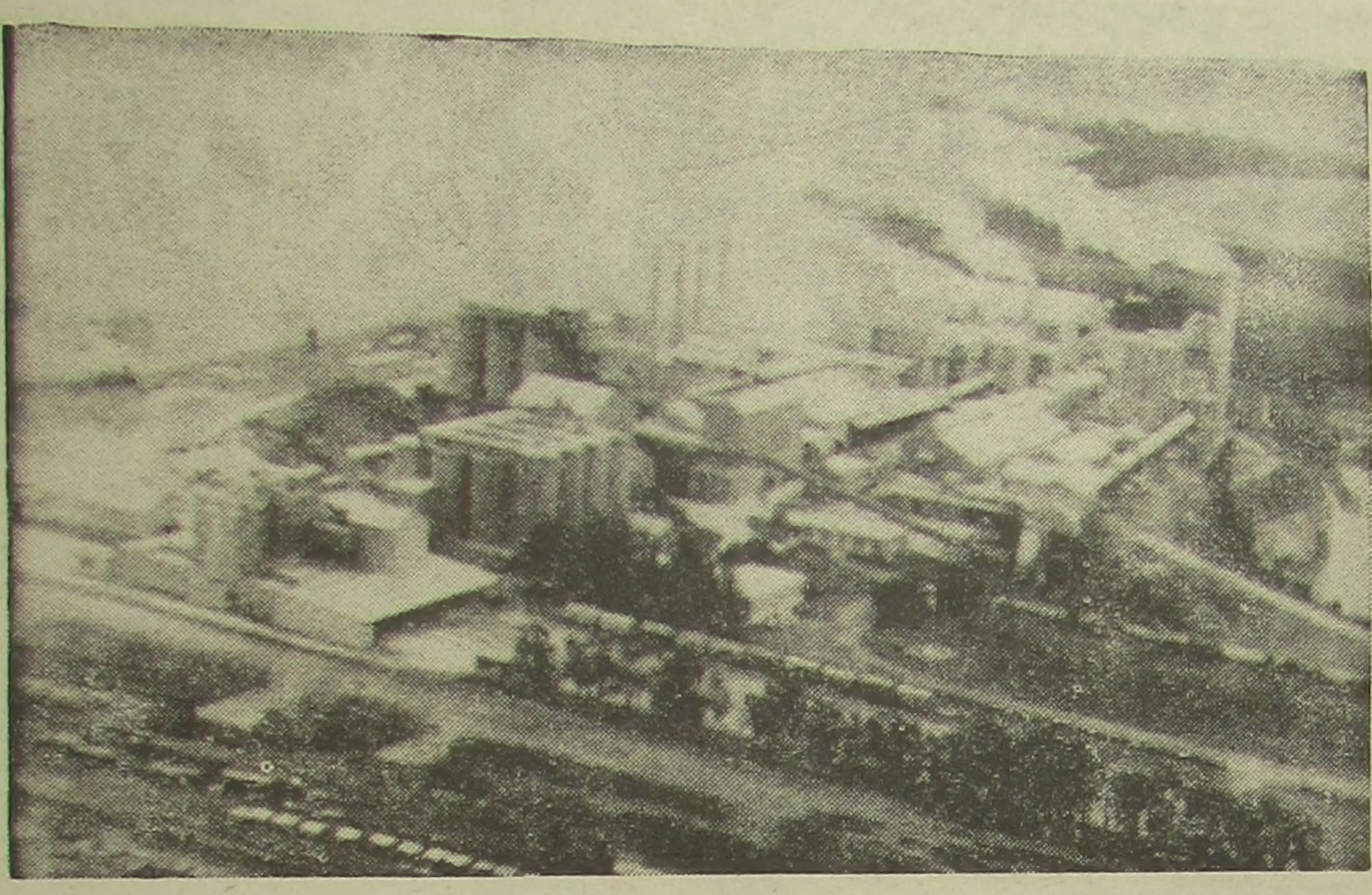
El 7 de noviembre de 1930 el Gobierno del teniente general Uriburu, siendo ministro de Obras Públicas el Ing. Otavio Pico crea una comisión formada por el presidente de Obras Sanitarias de la Nación, director general de Navegación y Puertos, director general de Ferrocarriles, director general de Arquitectura, director general de Irrigación, director general de Puentes y Caminos, director general de Estudios del Riachuelo y jefe del Laboratorio Químico de Obras Sanitarias de la Nación.

Esta Comisión se expide en abril de 1931 y el 27 de abril del mismo año el presidente de la Nación dicta el Decreto Aprobatorio y le da carácter permanente a la Comisión.

Sucesivas modificaciones fueron transformando este pliego para llegar al actual.

El Laboratorio de Obras Sanitarias ejecuta los ensayos de control para la Aprobación de Calidad de la Marca por el Poder Ejecutivo de la Nación. También dicho Laboratorio efectúa los ensayos de vigilancia comprobando el cumplimiento de las especificaciones.

Los ensayos y las especificaciones están normalizados según Normas IRAM —Instituto Argentino de Racionalización de Materiales—.



Mañana se cumplen 60 años desde el día en que la primera bolsa de cemento, salió a la comercialización en el país. Fue desde Sierras Bayas. Precisamente la nota gráfica, muestra a la actual planta de la Cía. Argentina de Cemenuto Portland, otra empresa que lucha para brindarse más y mejor al país.

Portarrieu: «Podemos llegar al perfeccionamiento...»

El intendente municipal, doctor Carlos Víctor Portarrieu, más allá de presidente honorario de la Comisión Ejecutiva de la IV Fiesta Nacional del Cemento, se convirtió en activo partícipe. Ha seguido de cerca este acontecimiento, buscando mayor trascendencia a la celebración.

Con él conversamos en su despacho en un alto de su tarea y precisamente primero nos remarcaba que "se está perfeccionando este acontecimiento. Buscamos darle mayor trascendencia, ajustamos detalles, lo elevamos en jerarquía, etc.. Porque creemos que a través de la repetición podemos llegar bastante al perfeccionamiento. Es a través de todo esto que este año tenemos más suerte que el año pasado o bien ha habido más identificación en las empresas, ya que vienen casi en su totalidad. Faltarán algunas, pero de todas maneras, si no vienen serán porque tienen algún problema insalvable, ya que cuando se las fue a visitar prometieron, con entusiasmo, concurrir a esta fiesta. De manera que creo que son unas cuantas más que en años anteriores. Y es así como vamos a ir redondeando todo este quehacer tan importante como es la industria del cemento, para que se trasunte aquí en Olavarría la expresión férrea de esa decisión empresaria de seguir superándose permanentemente".

"UN CUARTO ABRAZO NACIONAL"

El doctor Carlos Víctor Portarrieu se refirió luego a las distintas delegaciones que han llegado con motivo de la IV Fiesta Nacional del Cemento, expresando que ha "permitido dar un cuarto abrazo nacional a través de una materia prima tan fundamental para la construcción de los pueblos en la época moderna, como es el cemento".

"TODOS IDENTIFICADOS..."

El doctor Portarrieu, aprovechó para destacar que "estamos todos identificados en el quehacer municipal y comunitario de Olavarría con la significación para la vida y para el progreso de esta zona que tiene la industria del cemento, la de la piedra partida, el cerámico, etc.. Es decir toda la industria que la extracción de los minerales trae como consecuencia su instalación. Sea la cerámica, la fábrica de piedra partida, la de cemento o la de cal. Entendemos que los empresarios también comparten el criterio y las conducciones de tipo general que a través de todos los tiempos ha habido en la comuna de Olavarría. Y lógicamente todos sabemos que tiene una significativa importancia —a lo mejor podríamos decir el 50 por ciento del presupuesto de Olavarría— la participación que hacen las empresas por la extracción del mineral.

A 60 AÑOS DE LA PRIMERA BOLSA

El doctor Portarrieu, destacó también la coincidencia de esta IV Fiesta Nacional del Cemento: "Hay algo extraordinario. Mañana, el día del cierre de la Fiesta, se cumplen 60 años desde que salió al consumo la primera bolsa de cemento. Fue el 11 de febrero de 1919, en la Cía. Argentina de Cemento Portland de Sierras Bayas".



alcanzado la construcción, los niveles en su ilustrativa conferencia

"Caementum era el conjunto de fragmentos de piedra, obtenidos por corte o división. La mezcla endurecida de la piedra partida con el ligante constituído por cal y puzolana amasada con agua tomó el nombre de caementum. Posteriormente se designó así a un conglomerante que endurece por sí mismo.

"El nombre de "mortero" viene del instrumento de preparación de la argamasa en un mortero, por percusión y rotura.

UN FARO CON HISTORIA

"Llegamos así al siglo XVIII.

"El ingeniero inglés Smeaton fue encargado de la construcción del faro de Eddystone Inglaterra. El tercero a construir en menos de cincuenta años.

"El primero fue derribado por una tormenta, el segundo destruído por el fuego.

"Smeaton comenzó en 1756 tomando como premisa que el aglomerante para los bloques de piedra debía ser "lo más perfecto posible" y con un grado "de perfeccionamiento desconocido anteriormente".

"Comenzó una verdadera investigación comprobando que el ligante obtenido de las calizas que contenían arcillas era de mejor resultado y que endurecía bajo el agua, y que también era perfectamente resistente a la acción del agua de mar.

"Efectuó Smeaton una exhaustiva investigación de todas las cales conocidas en la época y su conclusión final fue: "cuando la piedra de cal está íntimamente mezclada con una proporción de arcilla, y es calcinada hasta convertirse en ladrillo, es convertida en el más fuerte de los cementos". También estudió el comportamiento de la mezcla de cal con puzolana italiana, que los mercantes traían a Plymouth.

"El faro fue terminado en 1759 y estuvo en pie hasta 1879 que fue reemplazado por la actual estructura. Smeaton continuó trabajando intensamente en la investigación sobre cales y cementos. Fue el primer inglés que usó la denominación "ingeniero civil".

EL GRAN PASO

"El gran paso que da lugar al surgimiento del cemento portland se produce entre 1800 y 1850.

"James Parker en Inglaterra en 1796 patenta la obtención de un cemento similar al natural que llamó Cemento Romano. Lo preparó calcinando módulos calizos con alto contenido de arcilla. La parte que se había fundido, clinkerizado, era desechada.

"El francés J. L. Vicat (1786-1861) investiga las propiedades de las diferentes calizas y el comportamiento del producto.

"Presenta en 1817 a la Academia de Ciencias de París la famosa memoria "Investigación experimental sobre las cales de construcción, hormigones y morteros", resultado de 5 años de investigaciones sistemáticas. Establece por primera vez el concepto de índice de hidraulicidad como la relación arcilla/cal siendo por tanto el inventor de las cales hidráulicas. Descubre que las mejores cales hidráulicas provienen de calizas que contienen de 20 a 25 por ciento de sílice, aluminio, magnesio, manganeso y hierro. Este calcáreo era calcinado sólo hasta lograr la pérdida del CO_2. No se alcanzaba la fusión.

"Inventa también el aparato de Vicat para medir el tiempo de fraguado. La primera fábrica de cal hidráulica fue construída en Nemours-Francia en 1818.

"CEMENTO BRITANICO"

"En 1822 James Frost patenta un cemento, tipo natural, que llamó "Cemento Británico".

"Lesage fabrica un cemento similar en Boulogne-Sur-Mer (Francia).

EL CEMENTO PORTLAND

"El inglés Apsdin (1779-1855) maestro albañil o sea constructor que conocía perfectamente los trabajos de Smeaton como también la patente de Parker, habiendo empleado el Cemento Romano en sus obras, obtiene el 24 de octubre de 1824 la patente de fabricación de un cemento que denomina "Cemento Portland", en razón que permitía hacer una piedra artificial de tan buenas características y color similar a la piedra que se extraía de las canteras de la península de Portland, la más afamada para la construcción de Inglaterra.

"Apsdin no sólo dio el nombre al cemento artificial sino que estableció ya las bases del proceso industrial. El y sus hijos establecieron importantes fábricas en Inglaterra y Alemania.

LA PATENTE DE APSDIN

"Dice textualmente la patente: "Mi método de hacer el cemento o piedra artificial es el siguiente: Tomo una específica cantidad de piedra caliza, como la que generalmente se usa para hacer o reparar los caminos, y la tomo del camino después que ha sido reducida a polvo, pero si no puedo procurarme una suficiente cantidad de lo dicho anteriormente de los caminos, obtengo la piedra caliza y produzco el polvo, o la caliza también puede ser, luego de calcinada".

"Tomo también una cantidad fija de arcilla y mezclo junto con agua hasta un estado próximo a impalpable mediante trabajo o máquina. Después de este procedimiento coloco la mezcla en bateas para evaporación hasta que todo el agua se haya evaporado. Rompo dicha mezcla en apropiados trozos y los calcino en hornos similares a los de cal hasta total eliminación del gas carbónico. La mezcla así calcinada será molida por golpe o aplastamiento hasta polvo fino y está en estado apto para hacer cemento o piedra artificial".

"Los Apsdin —padre e hijos— querían mantener en secreto el proceso de fabricación y colocaban en el material crudo distintos productos que no daban a conocer para persuadir a los posibles competidores que el procedimiento tenía sus misterios. Quedan como reliquia los viejos hornos de Northfleet.

3.000 BARRILES POR SEMANA

"La fábrica más importante de los Apsdin era la de Gateshead-on-Tyne que producía 3.000 barriles por semana (1 barril aproximadamente 125 kgs.). Apsdin era de Leeds - condado de York, Inglaterra, y en la Universidad de Leeds en el 150º Aniversario la Portland Cement Association, colocó una placa recordatoria.

"También el ingeniero Duvoy mostró una pequeña estatua, el Profeta Samuel en la infancia. Fue hecha en 1850 por James Apsdin, hijo mayor de Joseph Apsdin. Es la primera estatua moldeada en cemento portland y estuvo 100 años a la interperie en el jardín de los descendientes. Está ahora en la Universidad de Leeds.

CASA DE MARINEROS

"En 1848 el barco de carga Lucky Escape, que transportaba cemento de los hornos de Northfleet naufragó frente a la Isla de Sheppey. Al romper los barriles encontraron el cemento endurecido y fueron utilizados como bloques para la construcción de esa Casa de los Marineros.

"Paralelamente en Francia se fabricaba cal hidráulica artificial por Pavin de Lafarge que instaló la primera gran fábrica en Teil. Esta fue la fábrica que en 1865 recibió el pedido de 120.000 tn. para las obras del Canal de Suez.

"En aquel entonces no se llegaba a la fusión de las materias, pero a veces por azar de su composición y de temperaturas más altas, en algunos puntos de los hornos ciertas partes se vitrificaban. Se obtenían los "grappiers" que eran eliminados. Hacia 1860 se vio que molidos daban muy buen cemento, el cemento de "grappiers" o bien se incorporaban a la cal para mejorar sus propiedades hidráulicas.

"Quedan aún 9 hornos en Lehigh Valley, EE.UU., donde David O. Sailor fundó la Industria Americana en Coplay 1871. Ahora alrededor de estos hornos se ha construído el museo del cemento portland.

"En ese mismo lugar el 8 de noviembre de 1889 funcionó por primera vez industrialmente un horno rotativo de cemento portland, 1.5m. x 18m..

"El gran desarrollo de la industria del cemento portland fue posible en gran parte gracias a las nuevas maquinarias, el horno rotativo y especialmente el molino de bolas.

"Evidentemente la molienda marca claramente la transición de la cal hidráulica al cemento, pues la cal se reduce en polvo por adición de agua y el clinker debe ser pulverizado.

"El nombre de clinker, proviene del holandés Klinker, antiguamente "klinkaerd": un ladrillo tan duro que produce un ruido sonoro, de klinken - resonar.

"En 1886 Griffin inventa el molino con rueda de hierro en lugar de piedra y en 1892 Davidsen logra el molino de bolas. Molino de diámetro 2m. que funcionó en 1911".

LA INDUSTRIA CEMENTERA ESTA EN PLENA EXPANSION

Es indudable que en el futuro el país requerirá más cemento que el que la industria puede volcar actualmente al mercado, de acuerdo a su capacidad productiva.

Las necesidades de infraestructura, vivienda, etc. y el internacionalmente bajo consumo per cápita, así lo indican.

Los estudios de demanda futura, no obstante las limitaciones que imponen las variaciones casuales o aleatorias, imposibles de prever, pronostican un creciente consumo desde el corto plazo en adelante.

El sector público a pesar de sus limitaciones, constituirá un importante factor de consumo, a lo cual se debe agregar la parte privada, porcentualmente, desde el punto de vista de la demanda la más importante, tendrá que seguir incrementando su consumo, pues si bien existe una coyuntural aparente abundancia de ofertas de viviendas, lo real es que se advierte un importantísimo déficit, el que sin duda deberá atenderse con un criterio prioritario.

Pero no solamente se debe considerar este destino del consumo del sector privado, sino también es necesario observar otros requerimientos, como los del campo, por ejemplo, donde la utilización del cemento se hace imprescindible por sus múltiples aplicaciones: silos, postes de alambrados, premoldeados, etc..

PROYECTOS DE APLICACIONES

Dadas las expectativas enunciadas anteriormente, la industria, consecuente con su tradicional criterio de abastecer la demanda futura al máximo posible de su capacidad, ha emprendido el fundamental camino de la invers ón para ampliar esa capacidad de producción.

La políticas de precios vigentes en los últimos años, haciendo inclusive ingresar a cemento en las llamadas "treguas", determinaron no pocos desalientos, que ahora han desaparecido.

Es así por ejemplo que Loma Negra CIASA, como oportunamente lo anunciara la titular del directorio, señora Amalia Lacroze de Fortabat, encara en la Villa Alfredo Fortabat, la ampliación y modernización de la planta, que se convertirá en la más importante del país, con una aumento de su capacidad productiva del orden de las 530 mil toneladas anuales adicionales.

Precisamente su producción, se anuncia para el segundo semestre de este año, a lo que se agrega la instalación de una nueva fábrica en la Provincia de Catamarca, con capacidad de no menos de 550.000 toneladas anuales, la que comenzaría su producción en los primeros meses de 1980.

En consecuencia Loma Negra CIASA, sigue fielmente los pasos trazados por aquel argentino de visión realmente asombrosa, que se llamó don Alfredo Fortabat y que supo no sólo dar bienestar a través del trabajo, sino también de su constante quehacer filantrópico bien conocido por los olavarrienses.

Siguiendo con las expansiones proyectadas en el campo de la industria cementera, debe mencionarse asimismo, la que encara la Cía. Argentina de Cemento Portland S. A., en su planta de Sierras Bayas, que permitirá aumentar su capacidad en unas 250 mil toneladas anuales, a partir del año próximo.

En tanto Juan Minetti S. A. aumentará su capacidad actual en 400 mil toneladas anuales, a partir de fines de 1980, con la erección de una nueva planta en Malagueño, provincia de Córdoba, mientras que la Corporación Cementera Argentina S. A., incrementará su capacidad de producción en 200.000 toneles anuales a comienzo de 1980 y en 700.000 toneladas anuales más, a partir del segundo semestre de 1980, en sus plantas de Córdoba y Mendoza.

En resumen, a partir de mediados de este año y hasta fines de 1980, nuestro país contará con 2.635.000 toneladas anuales más de cemento, equivalente al 43,6 por ciento de la capacidad de entrega actual.

Este incremento es el mayor aporte, que en este momento puede realizar la industria para abastecer la demanda creciente que todo hace pensar ocurrirá en los próximos años.

Es posible que este esfuerzo no sea suficiente para cubrir esa mayor demanda, pero la industria ya está previendo esa eventualidad y tiene estudios avanzados para continuar aumentando su capacidad productiva y poder así satisfacer esas necesidades futuras del mercado.

Grandes cifras en la industria del cemento

Nadie puede negar la trascendencia que el cemento tiene en el desarrollo del país.

Más allá del importante aporte que hace al quehacer general, están grandes cifras, que hablan claramente de su especial y singular trascendencia. Por ejemplo los capitales y reservas de las empresas, en 1977, alcanzaron a 59.612.941.071 pesos ley; la capacidad de producción anual instalada, llegó a 8 millones 650.000 toneladas, mientras que los despachos de cemento, fueron de 60.026.175 toneladas, alcanzando un valor de la producción, sin computar los envases, de pesos 75.701.549.543.

De acuerdo a estas cifras, el consumo de cemento portland por habitante, alcanzó en 1977, a 236,5 kilogramos, superando así la cifra de 1976, que fue de 225,5.

En 1977, la industria cementera absorbió 8.875 empleados, contra los 8.697 que prestaron servicios el año anterior, siendo el total de salarios pagados, incluyendo beneficios sociales acordados por disposiciones vigentes o convenios, de 13.543.468.652 pesos ley.



ADHESION A LA IV FIESTA NACIONAL DEL CEMENTO

LOMA NEGRA

C.I.A.S.A.

Una gran industria para una Nación próspera

EN LOS PROXIMOS MESES PONDREMOS EN MARCHA LA AMPLIACION Y MODERNIZACION DE NUESTRA FABRICA EN OLAVARRIA Y EN LOS PRIMEROS MESES DE 1980 COMENZARA A PRODUCIR LA NUEVA PLANTA EN LA PROVINCIA DE CATAMARCA.-

ESTAS REALIZACIONES INCREMENTARAN EN APROXIMADAMENTE 1.300.000 TONELANDAS ANUALES LA CAPACIDAD DE PRODUCCION DE LA EMPRESA, MEDIANTE LA INCORPORACION DE LOS MAS MODERNOS ADELANTOS TECNOLOGICOS.-

NUESTRA PUJANZA INDUSTRIAL ES DEMOSTRACION DE FE Y TRABAJO PUESTOS AL SERVICIO DEL PROGRESO Y EL BIENESTAR DE TODOS LOS HABITANTES DE ESTE SUELO DE PAZ.-

FABRICAS:
OLAVARRIA, Provincia de Buenos Aires.-
BARCKER, Provincia de Buenos Aires.-
FRIAS, Provincia de Santiago del Estero.-
SAN JUAN, Provincia de San Juan.-
ZAPALA, Provincia del Neuquén.-

ADMINISTRACION:
Av. Presidente R. Sáenz Peña 636
Buenos Aires.-

PRODUCTOS:
Cemento Portland Normal.
Cemento Portland Super Loma Negra.-
Cementos Portland Especiales.-
Cales Hidráulicas Molidas.-
Agregados Graníticos.-
Cemento de Albañilería "Calcemit".-

La Muestra de Industrias Subsidiarias y Proveedores del Cemento, es el primer paso de algo que puede resultar muy positivo

El jueves y no el miércoles, como se había anunciado en un primer momento, quedó inaugurada la Primera Muestra de Industrias Subsidiarias y Proveedores del Cemento.

Fue algo que nació rápidamente y casi sobre el mismo filo de la puesta en marcha de la IV Fiesta Nacional del Cemento y que en consecuencia no alcanzó el brillo que se pudo haber pensado.

Es que las industrias subsidiarias — todas interesadas en decir presente— en muchos casos por falta de tiempo no pudieron hacerlo. No obstante la iniciativa debe ser tenida en cuenta y valorada en toda su dimensión para el futuro.

No podemos ser duros en calificar esta Primera Muestra. Es el paso inicial y en consecuencia merece la consideración y el respeto de quienes tuvieron la iniciativa de lanzarla. Es más creemos que podrá llegar a convertirse en realmente importante, en tanto y en cuanto se organice con el debido tiempo y se tome también por parte de los empresarios con responsabilidad y calibrando exactamente la importancia que puede llegar a tomar en el futuro.

La Fiesta Nacional del Cemento, nos trae a Olavarría, a representantes de todas las fábricas cementeras más importantes del país. En consecuencia es más q' trascendente mostrarse con todo el potencial que han alcanzado las empresas subsidiarias y proveedores, que si bien nacieron merced a la industria del cemento, se han perfeccionado tecnológicamente para servirlas en todas sus necesidades.

Por ello que cada industrial o cada proveedor, tendrá que pensar que su presencia en esta muestra no sólo permite mostrar lo que es capaz de hacer o de vender, sino también que puede determinar la apertura de nuevos e importantes mercados.

Los representantes de cada una de las fábricas, llegarán, compararán y tendrán en cuenta a tal o cual empresa para sus realizaciones futuras.

Como iniciativa — repetimos — la creemos más que buena. Será cuestión de ir puliendo detalles, para que alcance el brillo que previeron quienes trabajaron en este 1979.

CON EL SEÑOR AGUSTIN SCIPIONI

El señor Agustín Scipioni, fue uno de los que trabajó en la realización de esta Primera Muestra y con él conversamos, precisamente el día de su inauguración.

Nos decía de su satisfacción por el paso dado, aunque lamentó la ausencia de algunas industrias semipesadas. "Indudablemente, razones de tiempo y demasiado trabajo, en especial quienes efectuamos labores para Loma Negra, que con sus ampliaciones nos tiene bastante ajustados a todos, determinaron algunas ausencias".

El señor Scipioni nos agregaba: "Yo le robé tiempo al tiempo y conseguí traer algo".

Hablamos de futuro, dejamos un tanto de lado esta Primera Muestra, que será indudablemente la precursora de mejores realizaciones y el señor Scipioni nos dice: "El plan nuestro fue invitar a todos los proveedores de las fábricas cementeras. Algunas vinieron, pero por la falta de local cubierto, otras no pudieron ser de la partida, por fabricar elementos que no pueden estar al aire libre. Pero como buenos olavarrienses, ya logramos que estén presentes en la III Exposición Internacional a cumplirse en setiembre en nuestra ciudad".

El señor Scipioni, también mostró su optimismo para 1980: "Yo pienso que esto se va a seguir haciendo. Con más tiempo podemos llegar a lo que aspiramos. Encontramos buen eco, incluso en empresas extranjeras, que mostraron su intención de estar. Por eso que tenemos que seguir trabajando fuerte para el futuro. En lo que hace exclusivamente a los olavarrienses, creemos que en 1980 vamos a demostrar lo que Olavarría puede hacer. No es novedad que tenemos antecedentes de hacer cosas realmente importantes, como los elementos que oportunamente hicimos para Río Santiago. Esas son cartas de presentación ante el país de lo que se puede hacer. Por eso que debemos demostrarlo. Y ello tiene que ser trayendo acá todo lo que sabemos y podemos hacer. Por eso pienso que al ver esto montado, mis colegas piensen en que se equivocaron en no venir".

Le puntualizábamos al señor Scipioni, la necesidad de trabajar con más tiempo y coincidía con nosotros, diciendo: "creo que vamos a empezar a trabajar en junio, para 1980".

El señor Scipioni, también resaltó el apoyo que mereció la iniciativa de realizar esta Primera Muestra: "Todos nos apoyaron, porque lo vieron necesariamente real, porque nosotros somos un resorte importante para las fábricas de cemento. Olavarría creció al lado de las fábricas de cemento, pero ellas nos deben el apoyo total. Si Olavarría no tuviera una infraestructura metalúrgica como posee, las fábricas cementeras tendrían un problema, como lo tiene por ejemplo en estos momentos Córdoba. Mi empresa está trabajando para Minetti y también para Tandil, porque en esos puntos no hay talleres de montado para poder solucionarles los problemas a las fábricas de cemento".

LAS PALABRAS DEL SR. CRIANTE

El vicepresidente ejecutivo de la IV Fiesta Nacional del Cemento, señor Luis Criante, quien ha sido otro de los positivos engranajes de esta realización a nivel nacional, fue quien hizo uso de la palabra en el acto inaugural de la Primera Muestra de Empresas Subdiarias y Proveedores del Cemento.

El señor Criante, en una parte de sus palabras manifestó que "la intención que ha movido a la Comisión Ejecutiva que auspicia este evento, ha estado destinada a brindar una visión del potencial industrial de Olavarría", para agregar: "entiendo señores, que todo el grupo humano que en el seno de la comunidad se preocupa por producir hechos que tienen por objetivo fundamental darle preeminencia en el concierto nacional, debe contar necesariamente con el concurso de todos sus integrantes. Caso contrario, tal empeño no sería coronado por el éxito. Es notorio el desarrollo que han adquirido las distintas industrias subsidiarias que se fueron haciendo al amparo de la permanente y constante expansión de esa industria básica que es el cemento. Es por ello que esta primera muestra, que hoy tibiamente se realiza paralela a la gran Fiesta Nacional del Cemento, está llamada a ser la imagen representativa de la industria olavarriense".

El señor Criante, tras agradecer la presencia de las distintas firmas, remarcó su confianza para que en el futuro se sumen otras, "demostrando de este modo ante propios y extraños la real pujanza de esta ciudad de trabajo".

LA MUESTRA SIGUE VIGENTE

La Primera Muestra de Industrias Subsidiarias y Proveedores del Cemento Portland, como es sabido, está funcionando en el Parque Carlos Guerrero del Club Atlético Estudiantes.

La misma tendrá vigencia hasta mañana domingo, día en que también cerrará el telón para la IV Fiesta Nacional del Cemento.



Adriana Perussi, llegó desde San Carlos de Bariloche. Es una de las reinas nacionales invitadas especialmente. Se trata de la soberana de la Fiesta Nacional de la Nieve. (Foto Merlos).



Año a año en Rauch se lleva a cabo la Fiesta Nacional del Ave de Raza. Esta simpática niña es la soberana, electa recientemente. Se trata de María Felisa D' Cristófano, que también está presente

LA INDUSTRIA CEMENTERA ESTA EN PLENA EXPANSION

Es indudable que en el futuro el país requerirá más cemento que el que la industria puede volcar actualmente al mercado, de acuerdo a su capacidad productiva.

Las necesidades de infraestructura, vivienda, etc. y el internacionalmente bajo consumo per cápita, así lo indican.

Los estudios de demanda futura, no obstante las limitaciones que imponen las variaciones casuales o aleatorias, imposibles de prever, pronostican un creciente consumo desde el corto plazo en adelante.

El sector público a pesar de sus limitaciones, constituirá un importante factor de consumo, a lo cual se debe agregar la parte privada, porcentualmente, desde el punto de vista de la demanda la más importante, tendrá que seguir incrementando su consumo, pues si bien existe una coyuntural aparente abundancia de ofertas de viviendas, lo real es que se advierte un importantísimo déficit, el que sin duda deberá atenderse con un criterio prioritario.

Pero no solamente se debe considerar este destino del consumo del sector privado, sino también es necesario observar otros requerimientos, como los del campo, por ejemplo, donde la utilización del cemento se hace imprescindible por sus múltiples aplicaciones: silos, postes de alambrados, premoldeados, etc..

Grandes cifras en la industria del cemento

Nadie puede negar la trascendencia que el cemento tiene en el desarrollo del país.

Más allá del importante aporte que hace al quehacer general, están grandes cifras, que hablan claramente de su especial y singular trascendencia. Por ejemplo los capitales y reservas de las empresas, en 1977, alcanzaron a 59.612.941.071 pesos ley; la capacidad de producción anual instalada, llegó a 8 millones 650.000 toneladas, mientras que los despachos de cemento, fueron de 60.026.175 toneladas, alcanzando un valor de la producción, sin computar los envases, de pesos 75.701.549.543.

De acuerdo a estas cifras, el consumo de cemento portland por habitante, alcanzó en 1977, a 236,5 kilogramos, superando así la cifra de 1976, que fue de 225,5.

En 1977, la industria cementera absorbió 8.875 empleados, contra los 8.697 que prestaron servicios el año anterior, siendo el total de salarios pagados, incluyendo beneficios sociales acordados por disposiciones vigentes o convenios, de 13.543.468.652 pesos ley.

PROYECTOS DE APLICACIONES

Dadas las expectativas enunciadas anteriormente, la industria, consecuente con su tradicional criterio de abastecer la demanda futura al máximo posible de su capacidad, ha emprendido el fundamental camino de la inversión para ampliar esa capacidad de producción.

La políticas de precios vigentes en los últimos años, haciendo inclusive ingresar a cemento en las llamadas "treguas", determinaron no pocos desalientos, que ahora han desaparecido.

Es así por ejemplo que Loma Negra CIASA, como oportunamente lo anunciara la titular del directorio, señora Amalia Lacroze de Fortabat, encara en la Villa Alfredo Fortabat, la ampliación y modernización de la planta, que se convertirá en la más importante del país, con una aumento de su capacidad productiva del orden de las 530 mil toneladas anuales adicionales.

Precisamente su producción, se anuncia para el segundo semestre de este año, a lo que se agrega la instalación de una nueva fábrica en la Provincia de Catamarca, con capacidad de no menos de 550.000 toneladas anuales, la que comenzaría su producción en los primeros meses de 1980.

En consecuencia Loma Negra CIASA, sigue fielmente los pasos trazados por aquel argentino de visión realmente asombrosa, que se llamó don Alfredo Fortabat y que supo no sólo dar bienestar a través del trabajo, sino también de su constante quehacer filantrópico bien conocido por los olavarrienses.

Siguiendo con las expansiones proyectadas en el campo de la industria cementera, debe mencionarse asimismo, la que encara la Cía. Argentina de Cemento Portland S. A., en su planta de Sierras Bayas, que permitirá aumentar su capacidad en unas 250 mil toneladas anuales, a partir del año próximo.

En tanto Juan Minetti S. A. aumentará su capacidad actual en 400 mil toneladas anuales, a partir de fines de 1980, con la erección de una nueva planta en Malagueño, provincia de Córdoba, mientras que la Corporación Cementera Argentina S. A., incrementará su capacidad de producción en 200.000 toneladas anuales a comienzo de 1980 y en 700.000 toneladas anuales más, a partir del segundo semestre de 1980, en sus plantas de Córdoba y Mendoza.

En resumen, a partir de mediados de este año y hasta fines de 1980, nuestro país contará con 2.635.000 toneladas anuales más de cemento, equivalente al 43,6 por ciento de la capacidad de entrega actual.

Este incremento es el mayor aporte, que en este momento puede realizar la industria para abastecer la demanda creciente que todo hace pensar ocurrirá en los próximos años.

Es posible que este esfuerzo no sea suficiente para cubrir esa mayor demanda, pero la industria ya está previendo esa eventualidad y tiene estudios avanzados para continuar aumentando su capacidad productiva y poder así satisfacer esas necesidades futuras del mercado.

¿Cómo ingresar mañana al Sector 1 del Parque Mitre?

El esfuerzo económico que representa la actuación de conjuntos artísticos de primera línea en el acto final de la IV Fiesta Nacional del Cemento, es notorio.

Artistas de cartel nacional e internacional, actuarán en el anfiteatro junto al Tapalqué, en el sector 1 del Parque Mitre, como lo son Leopoldo Federico y el Ballet de El Chúcaro.

Por ello la necesidad de que todos los que concurran al festival final, abonen la respectiva entrada, que por otra parte tiene un porcentaje para instituciones de bien público de nuestra ciudad.

En efecto, recibirán aportes, integrantes del Ranchomóvil Club Olavarría; Cooperadora del Hospital, y las Comisiones de Fútbol y Básquetbol del Club Atlético Estudiantes.

Para el ingreso, se han establecido los sectores habilitados, en los cuales funcionarán las boleterías.

Los mismos estarán en Del Valle y Brown; Vélez Sarsfield y Brown; Bolívar y Brown; Brown y Coronel Suárez; Riobamba y Coronel Suárez; Bolívar y Cerrito; Bolívar y Maipú; Vélez Sarsfield y Maipú, y Pelegrino y Maipú.



RILER

Usted imaginó...

¡OLAVARRIA SIN CEMENTO!

No.
Por que el cemento es industria y Olavarría es industria por todas partes.
La industria del cemento —base de nuestra economía— resultó la "piedra fundamental" de muchas otras que componen un parque industrial, de excepción, proveedor obligado de centros nacionales y extranjeros.
Sin industria no hay desarrollo.
Así lo entendieron aquellos elegidos —hombres de empresa— surgidos de la minería —actividad entonces agregada a las tradicionales del campo— que supieron vislumbrar claramente la futura realidad económica: cambiante, fluctuante e inquieta pero indudablemente generadora y consumidora de bienes.
Ellos tomaron la trascendental decisión de dar el gran salto pasando de la industria meramente extractiva a la manufacturera incorporando a Olavarría al proceso de desarrollo nacional.
El impulso que el cemento ha dado a la diversificación de actividades industriales, al aumento y calidad de bienes producidos, a la constante adecuación de modernas tecnologías y a la seguridad en el mantenimiento e incremento de fuentes de trabajo para técnicos y obreros: es la resultante positiva permanente que muestra Olavarría.
Los continuadores de aquellos pioneros interpretaron esos principios planificando con profesionalismo y responsabilidad el desarrollo de sus industrias con claros objetivos de seguro cumplimiento en el futuro, adaptando su capacidad de producción con nuevas y modernas tecnologías y así ocupar un lugar preponderante dentro del contexto industrial tanto a nivel nacional como internacional.
Olavarría —que fuera ayer la gran promesa del futuro y hoy muestra este gran presente— y su pueblo, parte y beneficiario de todo el desarrollo alcanzado merced al estímulo constante de nuestra industria básica, junto a todo el país, festejan esta IV FIESTA NACIONAL DEL CEMENTO.

MUNICIPALIDAD DE OLAVARRIA